

(Gözlerin Bir Mavi Yazdı, Saçlarınsa Sonbahar)

Söz ve Müzik: Yılmaz Karakoyunlu

Handwritten musical notation for the first staff of 'The Rose Tree'. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 6/8. The melody begins with a quarter note on G4, followed by a quarter note on A4, and then a beamed eighth-note triplet (G4, A4, B4). The melody continues with a quarter note on G4, a half note on F#4, a quarter note on E4, and a half note on D4. The staff ends with a double bar line.

er ken aç..... mış ilk ba ha rın.....

ren gi var (Saz.....) ilk ba ha rın.....

1. 2.
ren gi var (Saz.....) ren gi var (Saz.....)

Öm rü mün son bah tı sen..... sin

baş ka tâ lih is te mem (Saz.....)

baş ka tâ lih is..... te mem (Saz.....)

Her kes ar tık sen de mut lu

sen de mem nun bah ti yar (Saz.....)

sen de mem nun bah ti yar (SAZ.....)

Gözlerin bir mâvi yazdı, saçlarınsa sonbahar.
 Kirpiğinde erken açmış ilkbaharın rengi var.
 Ömrümün son bahtı sensin, başta tâlih istemem;
 Herkes artık, senle mutlu, senle memnun, bahtıyar...
 Kirpiğinde erken açmış ilkbaharın rengi var.

Vezin: Fâilâtün / Fâilâtün / Fâilâtün / Fâilün